

Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми  
«Специальная (коррекционная) школа № 40» г. Сыктывкара

Рассмотрено:  
Методическим  
объединением  
Протокол № 1  
от «29» августа 2024 г.

Рекомендовано:  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ.  
Директор ГОУ РК «С(К)Ш  
№ 40» г. Сыктывкара

**АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Труд (технология)»  
в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
(1 вариант)**

Срок реализации программы	5 лет
Составитель	Бурчак А. Н., учитель начальных классов ГОУ РК «С(К)Ш №40» г. Сыктывкара
Составлена на основе	Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), 1 вариант.

г. Сыктывкар  
2024

## **I. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Труд (технология)» в 1-4 и дополнительном классах для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) составлена на основании нормативно-правовых документов:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014г.;

Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменения в некоторые приказы Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».

Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) государственного общеобразовательного учреждения Республики Коми «Специальная (коррекционная) школа № 40» г. Сыктывкара.

Положение об адаптированной рабочей программе учебного предмета государственного общеобразовательного учреждения Республики Коми «Специальная (коррекционная) школа № 40» г. Сыктывкара.

Учебный предмет «Труд (Технология)» относится к обязательной предметной области и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Основная цель изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности; -
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Воспитательные задачи:

- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;
- воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;
- воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

## **II. Общая характеристика учебного предмета**

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с металлом;
- работа с проволокой;
- работа с алюминиевой фольгой;
- работа с металлоконструктором;
- работа с древесиной;
- комбинированные работы с разными материалами.

Основной формой обучения в школе является урок. В зависимости от дидактической задачи используются уроки различного типа.

Основные методы и приёмы обучения: объяснение, беседа, практические упражнения, использование наглядных средств обучения, ИКТ.

Положительное влияние на ход проведения уроков с детьми умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес к предлагаемой

деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово - стихи, загадки и др.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические. Словесные: устное изложение, беседа, рассказ, объяснение. Наглядные: коллективное рассматривание, обсуждение образца, выполненных работ. Практические: показ приемов работы учителем; индивидуальная работа учащихся.

Формы организации учебного процесса: коллективная, фронтальная, групповая; индивидуальная работа, работа в парах, работа группами.

Технологии обучения: коррекционно-развивающее обучение, элементы проблемного обучения, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, личностно-ориентированные, технологии индивидуального (разноуровневого) и дифференцированного обучения, игровые.

При работе используются дистанционные образовательные технологии (с использованием ИКТ):

- ГИС ЭО;
- Социальные сети;
- консультации

Дистанционные образовательные технологии применяются в период карантина или иных случаях, при которых исключено посещение школы и при технической возможности педагога и обучающихся. Дистанционное обучение может проводиться через электронную платформу ОУ, социальные сети, консультации с обучающимися и родителями.

Содержание учебного предмета «Труд (технология)» взаимосвязано с содержанием учебных предметов других предметных областей:

- с изобразительным искусством -композиционное расположение изображения на плоскости, название цветов материалов, предметов, подбор гармоничного сочетания цветов, украшение изделий, выполнение графических упражнений для подготовки рук к работе и др.

- с речевой практикой - выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях, восприятие стихов, сказок; ответы на вопросы учителя, соотнесение речи изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);

-с математикой - определение свойств предметов: цвет, форма, размер (величина), назначение; сравнение предметов по размеру; работа с геометрическим материалом: треугольник, квадрат, круг; положение предметов в пространстве, на плоскости;

- с миром природы и человека - сезонные изменения, узнавание и называние объектов живой и неживой природы.

-с развитием речи, расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия. Дети могут научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине (большой-маленький-средний), одинаковые), форме (круг, квадрат, треугольник), протяженности (короткий, длинный, узкий, широкий, высокий, низкий, толстый, тонкий), направлениях (сверху, снизу), пространственные отношения (посередине, выше, ниже). Это обеспечивает лучшее усвоение учебного материала, коррекционную направленность трудового обучения и прочную связь уроков ручного труда с другими учебными дисциплинами.

### III. Описание места учебного предмета

Класс	1 доп	1	2	3	4
Образовательная область	Технология				
Количество учебных недель	33	33	34	34	34
Количество часов в неделю	2	2	1	1	1
Количество часов за год	66	66	34	34	34

### IV. Результаты освоения учебного предмета

Изучение учебного предмета «Труд (технология)» направлено на достижение следующих результатов.

#### 1 (дополнительный) класс:

##### Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

##### Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- организовать своё рабочее место (с помощью учителя);
- понимать свойства поделочных материалов (пластилин, бумага, нитки), правила их хранения;
- соблюдать санитарно-гигиенические требования при работе с поделочными материалами (пластилин, бумага, нитки);
- узнавать инструменты, необходимые на уроках ручного труда.

Достаточный уровень:

- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- понимать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;
- выполнять (совместно с учителем) поручения по уборке класса, рабочего места после уроков ручного труда.

##### Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного уроками труда.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик)
- обращаться за помощью и принимать помощь.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью.

Познавательные учебные действия:

- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

#### 1 класс:

##### Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

##### Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- организовать с помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы и сохранять порядок на рабочем месте;
- владеть с помощью учителя некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с помощью учителя доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

- уметь самостоятельно подготовиться к уроку труда;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/ мастерской после уроков труда
- владеть технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов самостоятельно.

### **Базовые учебные действия**

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного уроками ручного труда
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик)
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- слушать и понимать речь других;
- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью;
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.

Познавательные учебные действия:

- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);

## **2 класс:**

### **Личностные результаты**

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

### **Предметные результаты:**

Минимальный уровень:

- правила организации рабочего места;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

-приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда.

Достаточный уровень:

-организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;

-анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

-определять способы соединения деталей с помощью учителя;

-работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

-владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

### **Базовые учебные действия**

Личностные учебные действия:

-осознание себя как ученика, заинтересованного уроками труда;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей

Коммуникативные учебные действия:

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик)

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;

-соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;

-слушать и понимать речь других;

-доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

-ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);

-пользоваться учебной мебелью

-работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.

Познавательные учебные действия:

-уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

-называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);

### **3 класс.**

#### **Личностные результаты.**

- положительное отношение и интерес к труду;

- понимание значения и ценности труда;

- отношение к труду как первой жизненной необходимости.

- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение

- эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;

- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

- способность к самооценке;

- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

#### **Предметные результаты.**

Минимальный уровень:

- правила организации рабочего места;

- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда;

- правила хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с материалами;

- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки;
- приемы разрывания, отрывания резания; приемы сминания, сгибания;
- приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки).

Достаточный уровень:

- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

### **Базовые учебные действия**

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного уроками ручного труда
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик)
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию ;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться; слушать и понимать речь других;
- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью

работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.

Познавательные учебные действия:

- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);

### **4 класс.**

#### **Личностные результаты**

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным ценностям.

#### **Предметные результаты**

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металл; древесина); конструирование из металлоконструктора;
- выполнение несложного ремонта одежды.

#### Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков труда (технологии).

#### **Базовые учебные действия**

##### Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного уроками ручного труда
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

##### Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик)
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться;
- слушать и понимать речь других; доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми.

##### Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (учебного помещения);
- пользоваться учебной мебелью
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место.

Познавательные учебные действия:

- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);

## **V. Содержание учебного предмета**

### **1 (дополнительный) класс.**

Программа «Труд (технология)» в 1 дополнительном классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, бумага, нитки, природные материалы).

Овладение школьниками доступными видами ручного труда: работа с пластилином, бумагой, природными материалами, нитками.

На уроках труда обучающиеся приобретают элементарные технологические знания о пластине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, информируются обязательно с опорой на натуральные материалы (образцы видов бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию зрительного, тактильного восприятия.

Все дети с нарушением интеллекта, ввиду наличия дефектов в развитии, изначально затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др.

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусоч, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет,

форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона (понятие "шаблон", правила работы с шаблоном, порядок обводки шаблона геометрических фигур, разметка по шаблонам сложной конфигурации); разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем), понятия "линейка", "угольник", "циркуль", их применение и устройство); разметка с опорой на чертеж (понятие "чертеж"; линии чертежа; чтение чертежа).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (круг)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **1 класс**

Программа «Труд (технология)» определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание",

"отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона (понятие "шаблон", правила работы с шаблоном, порядок обводки шаблона геометрических фигур, разметка по шаблонам сложной конфигурации); разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем), понятия "линейка", "угольник", "циркуль", их применение и устройство); разметка с опорой на чертеж (понятие "чертеж"; линии чертежа; чтение чертежа).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки); связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы); шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

## **2 класс.**

Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона (понятие "шаблон", правила работы с шаблоном, порядок обводки шаблона геометрических фигур, разметка по шаблонам сложной конфигурации); разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем), понятия "линейка", "угольник", "циркуль", их применение и устройство); разметка с опорой на чертеж (понятие "чертеж"; линии чертежа; чтение чертежа).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

### **3 класс**

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона (понятие "шаблон", правила работы с шаблоном, порядок обводки шаблона геометрических фигур, разметка по шаблонам сложной конфигурации); разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем), понятия "линейка", "угольник", "циркуль", их применение и устройство); разметка с опорой на чертеж (понятие "чертеж"; линии чертежа; чтение чертежа).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани.

Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми" стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом).

Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

#### **4 класс**

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона (понятие "шаблон", правила работы с шаблоном, порядок обводки шаблона геометрических фигур, разметка по шаблонам сложной конфигурации); разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем), понятия "линейка", "угольник", "циркуль", их применение и устройство); разметка с опорой на чертеж (понятие "чертеж"; линии чертежа; чтение чертежа).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скручиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми" стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом).

Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## VI. Тематический план

1 (дополнительный) класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином	12
2	Работа с природным материалом	6
3	Работа с бумагой и картоном	37
4	Работа с нитками	10
5	Промежуточная аттестация	1
	Всего	66

1 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином	16
2	Работа с природным материалом	7
3	Работа с бумагой и картоном	34
4	Работа с нитками	8
5	Промежуточная аттестация	1
	Всего	66

2 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином	9

2	Работа с природным материалом	6
3	Работа с бумагой и картоном	11
4	Работа с нитками	7
5	Промежуточная аттестация	1
	Всего	34

### 3 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Работа с бумагой и картоном	8
2	Работа с проволокой	2
3	Работа с природным и бросовым материалом	2
4	Работа с текстильным материалом	6
5	Работа с древесиной	9
6	Работа с металлоконструктором	6
7	Промежуточная аттестация	1
	Всего	34

### 4 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	Работа с алюминиевой фольгой	3
2	Работа с проволокой	2
3	Работа с бумагой и картоном	16
4	Работа с текстильным материалом.	9
5	Работа с древесиной	3
6	Промежуточная аттестация	1
	Всего	34

### Календарно-тематическое планирование

#### 1 (дополнительный) класс

№	Наименование разделов и тем
1	Вводное занятие. Человек и труд.
2	Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Апельсин».
3	Работа с природными материалами. Сбор природного материала.
4	Работа с природным материалом. Аппликация «Стрекоза».
5	Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги.
6	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Домик.
7	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».
8	Работа с бумагой. Складывание из бумаги «Гармошка».
9	Работа с пластилином. Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовкой к работе. Приём работы с пластилином–раскатывание столбиков. Домик.
10	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином–скатывание шара, раскатывание до овальной формы. Кабачок.
11	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Веер.
12	Работа с бумагой. Складывание орнамента из квадратов.
13	Работа с бумагой. Складывание орнамента из треугольников.

14	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином–скатывание шара, раскатывание, вытягивание «Морковь»
15	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином–скатывание шара, раскатывание, сплющивание «Тарелка».
16	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином раскатывание, сплющивание «Гриб».
17	Работа с природными материалами «Ёжик».
18	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. Осенний ковёр.
19	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигурок. Цветок.
20	Работа с бумагой. Аппликация из геометрических фигурок. Собачка.
21	Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином–прищипывание, примазывание. Утёнок.
22	Работа с бумагой. Конструирование. Книжка
23	Работа с бумагой. Оригами. Цветочек.
24	Работа с бумагой. Оригами. Кораблик.
25	Работа с бумагой. Оригами. Лягушка.
26	Работа с пластилином. Лепка животных. Зайка.
27	Работа с бумагой. Оригами. Рыбка.
28	Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка мимозы».
29	Работа с бумагой. Аппликация «Горшок с фиалками».
30	Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок.
31	Работа с нитками. Наматывание ниток. Клубочек.
32	Работа с нитками. Наматывание ниток. Кисточка.
33	Работа с бумагой. Аппликация. Кот.
34	Работа с бумагой. Гусеница.
35	Работа с бумагой. Аппликация. Снеговик.
36	Работа с бумагой. Конструирование. Игрушка «Цыплёнок в скорлупе».
37	Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход».
38	Работа с бумагой. Складывание фигурки «Рыбка».
39	Работа с бумагой. Плетёный коврик.
40	Работа с бумагой. Симметричное сложение пополам. Бабочка.
41	Работа с бумагой. Закладка для книг.
42	Работа с бумагой. Оригами. Собака.
43	Работа с пластилином. Скатывание столбиком. Улитка.
44	Работа с природными материалами. Черепаха.
45	Работа с бумагой. Аппликация. Рукавичка.
46	Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Декоративная бабочка со складными крыльями».
47	Работа с нитками. Наматывание ниток «Мячик».
48	Работа с нитками. Наматывание ниток «Погремушка».
49	Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов. Цветок.
50	Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Вишенки».
51	Работа с бумагой. Аппликация Одуванчик.
52	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги Платочек.
53	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги Лоскутное одеяло.
54	Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Груша».
55	Работа с природными материалами. Пчёлки

56	Работа с природными материалами. Рыбка.
57	Работа с нитками. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальными наклонным линиям).
58	Работа с нитками. Шитьё по проколам (треугольник).
59	Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальными наклонным линиям).
60	Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальными наклонным линиям).
61	Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям).
62	Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой –сминание, скатывание. Аппликация Ветка черёмухи.
63	Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой –сминание, скатывание. Аппликация «Барашек».
64	Работа с бумагой. Складывание из разрывной бумаги. Совушка.
65	Работа с пластилином. Лепка по замыслу.
66	Промежуточная аттестация.

#### 1 класс

№	Наименование разделов и тем
1	Вводный урок. Человек и труд.
2	Что надо знать о глине и пластилине. Правила обращения с пластилином.
3	Приемы работы с пластилином: отщипывание, размазывание.
4	Аппликация из пластилина «Яблоко».
5	Знакомство с природными материалами: веточки, солома, трава, кора, шишки, жёлудь.
6	Экскурсия в парк (во двор). Сбор листьев и природных материалов.
7	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».
8	Работа с бумагой. Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги.
9	Что надо знать о треугольнике. Приемы сгибания треугольника.
10	Складывание ёлочки из бумажных треугольников.
11	Что надо знать о квадрате. Приёмы сгибание бумаги квадратной формы.
12	Складывание из бумажного квадрата стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу».
13	Что надо знать о прямоугольнике. Приемы сгибания прямоугольника.
14	Изготовление наборной линейки из бумажного прямоугольника.
15	Приёмы работы с пластилином: раскатывание. Изготовление ёлочки и домика.
16	Приёмы работы с пластилином: скатывание, раскатывание. Лепка помидора и огурца.
17	Знакомство с инструментом: ножницы. Правила обращения с ножницами.
18	Приёмы резания ножницами по прямым линиям. Вырезание квадратов и треугольников.
19	Приёмы работы с пластилином: вытягивание. Лепка моркови, свёклы.
20	Приёмы работы с пластилином: сплющивание. Лепка пирамиды.
21	Лепка грибов, травы. Сборка макета.
22	Природный материал: шишки. Лепка ёжика из шишек.
23	Лепка цыплёнка из шишек.

24	Складывание из бумаги открытки «Цветок».
25	Открытка «Цветок». Складывание листьев и стебля.
26	Складывание из бумаги открытки «Кошечка».
27	Приёмы работы с ножницами: надрез. Изготовление бумажного фонарика.
28	Игрушка " Бумажный фонарик". Оформление изделия.
29	Изготовление декоративной веточки из бумаги.
30	Сборка декоративной веточки.
31	Гирлянда из бумаги «Флажки». Приёмы работы с ножницами: надрез.
32	Сборка и оформление гирлянды из бумаги «Флажки».
33	Приёмы резания ножницами по прямым длинным линиям.
34	Работа с бумажными полосками. Изготовление цветка из полосок.
35	Конструирование цветка.
36	Сборка цветка.
37	Лепка многодетальных фигурок «Котик».
38	Лепка «Котик». Соединение деталей.
39	Приёмы работы с ножницами по кривым линиям. Вырезание листьев.
40	Приёмы работы с бумагой: сминание и скатывание. Открытка "Кораблик"
41	Открытка из бумаги «Кораблик». Оформление открытки.
42	Приёмы работы с ножницами по кривым линиям: скругление углов.
43	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине». Подбор, сминание бумаги.
44	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине». Вырезание листьев.
45	Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине». Оформление работы.
46	Нитки: свойства, цвет. Правила обращения с нитками.
47	Наматывание ниток в клубок. Знакомство сказкой " Сварливая старуха"
48	Игрушка из ниток «Цветок».
49	Игрушка из ниток «Бабочка».
50	Изготовление игрушки из ниток «Кисточка».
51	Приёмы работы с ножницами. Вырезание предметов округлой формы: арбуз, апельсин.
52	Аппликация «Фрукты на тарелке». Вырезание предметов.
53	Аппликация «Фрукты на тарелке». Наклеивание предметов.
54	Приёмы работы с ножницами. Вырезание предметов округлой формы по шаблону: часы, колесо.
55	Аппликация «Гусеница». Вырезание кругов разной величины.
56	Аппликация «Гусеница». Наклеивание кругов. Оформление изделия.
57	Овал. Вырезание овала.
58	Аппликация «Цыплёнок в скорлупе». Вырезание овалов.
59	Аппликация «Цыплёнок в скорлупе». Сборка игрушки.
60	Приёмы сгибания бумаги к середине. Складывание из бумаги паровозика.
61	Приёмы сгибания бумаги к середине. Складывание из бумаги стрелы.
62	Симметричное вырезание из бумаги. Изготовление "Плетённого коврика"
63	Сборка плетёного коврика.
64	Приёмы сгибания бумаги: по типу гармошка. Изготовление декоративной птицы.
65	Оформление декоративной птицы.
66	Промежуточная аттестация.

2 класс

№	Наименование разделов и тем
---	-----------------------------

1	Материалы инструменты, используемые на уроках труда (технологии).
2	Глина и пластилин – материал для ручного труда.
3	Изготовление из пластилина брусков.
4	Лепка из пластилина молотка.
5	Что делают из природных материалов. Заготовка природных материалов.
6	Изготовление игрушек из жёлудей.
7	Изготовление игрушек из скорлупы ореха.
8	Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью.
9	Изготовление аппликации из мятой бумаги.
10	Складывание фигурок из бумаги.
11	Картон. Свойства картона. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.
12	Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий.
13	Свойства ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучок.
14	Пришивание пуговиц.
15	Применение глины для изготовления посуды. Глиняная посуда цилиндрической формы. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы.
16	Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы.
17	Аппликация из засушенных листьев.
18	Аппликация из обрывной бумаги.
19	Применение ниток. Изготовление фигурки из связанных пучков ниток.
20	Глиняная посуда в форме шара. Лепка чайной посуды в форме шара.
21	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Изготовление бумажного шара из кругов.
22	Изготовление шара из бумажных полос.
23	Сматывание ниток в клубок.
24	Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей.
25	Фигурки человечков из шишек.
26	Композиция из шишек и листьев «Пальма».
27	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур.
28	Изготовление игольницы.
29	Поздравительная открытка «Сказочный цветок».
30	Лепка композиции к сказке «Колобок».
31	Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход».
32	Вышивание закладки из канвы прямой строчкой.
33	Применение тесьмы. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.
34	Промежуточная аттестация.

### 3 класс

№	Наименование разделов и тем
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птичка».
2	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Воробьи». НРК.
3	Сорта бумаги и их назначение. Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».
4	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.
5	Приемы работы с проволокой. Изготовление паука из скорлупы грецкого

	ореха и проволоки.
6	Изделия из древесины. Изготовление колышка для растений.
7	Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.
8	Изделия из металлоконструктора. Соединение планок винтом и гайкой.
9	Изделия из металлоконструктора. Сборка из планок квадрата.
10	Изготовление из проволоки букв.
11	Приемы работы с бумагой. Изготовление цепочки из бумажных колец.
12	Изготовление плоской карнавальной полумаски.
13	Карнавальные головные уборы. Изготовление каркасной шапочки.
14	Изготовление кокошника.
15	Изготовление шлема.
16	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры.
17	Применение ниток. Завязывание узелка на нитке.
18	Строчка прямыми стежками.
19	Сшивание двух кругов, выкроенных из ткани.
20	Строчка косыми стежками.
21	Изготовление закладки из фото пленки.
22	Способы обработки древесины. Экскурсия в столярную мастерскую.
23	Изготовление аппликации из древесных опилок «Собака».
24	Виды работы с тканью. Изготовление прихватки. НРК
25	Назначение коробок. Изготовление открытых коробок из тонкого картона.
26	Оклейка коробки.
27	Промежуточная аттестация
28	Изготовление коробки с бортами, соединенными встык.
29	Строчка прямого стежка в два приема.
30	Строчка косоугольного стежка в два приема «крестик».
31	Изготовление закладки с вышивкой.
32	Конструирование объемных игрушек из бумаги. Изготовление матрешки.
33	Изготовление из бумаги собаки.
34	Изготовление из бумаги колпака к празднику.

#### 4 класс

№	Наименование разделов и тем
1	Материалы, инструменты, приспособления. Складывание из треугольников.
2	Складывание простых форм из квадрата.
3	Материалы, инструменты, приспособления. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».
4	Отделка изделий из ткани. «Салфетка с аппликацией».
5	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок в скорлупе».
6	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск».
7	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»
8	Развертка изделия. Изготовление «Конверта для писем».
9	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. «Конверт с замком».
10	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».
11	Изделие «Закладка для книг из зигзагообразных полос».
12	Изделие из ткани «Салфетка – прихватка».
13	Что такое металл. Изделие «Дерево».
14	Изделие «Объемное елочное украшение». Фольга.

15	Изделие «Растягивающаяся игрушка «Матрешка» Фольга.
16	Изделие «Снежинка».
17	Летающая модель «Планер».
18	Летающая модель «Самолет».
19	Изделие из ниток «Цветок из ниток».
20	Изделия из проволоки «Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков».
21	Изделия из проволоки, бумаги и ниток «Муха».
22	Изделие из бумаги «Открытая коробочка»
23	Складывание из бумаги. Изделие «Коробочка».
24	Что ты знаешь о древесине.
25	Аппликация из карандашной стружки «Цветок».
26	Аппликация из древесных заготовок «Дом».
27	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц.
28	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями и с ушком.
29	Изготовление и пришивание вешалки.
30	Картонажные изделия. Изделия в переплете. Материалы и инструменты и приспособления.
31	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплетной крышкой.
32	Изделие «Подушечка для игл».
33	Изделие «Тряпичная игрушка-подушка».
34	Промежуточная аттестация.

## **VII. Учебно-методическое и материально - техническое обеспечение**

Учебно-методическое обеспечение для обучающихся 1(дополнительного) класса не предусмотрено в связи с отсутствием учебников в Федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации образовательных программ начального общего образования, имеющих государственную аккредитацию.

Для 1-4 классов:

Технология. Ручной труд. 1 класс. Кузнецова Л. А. М., Просвещение. 2018

Технология. Ручной труд. 2 класс. Кузнецова Л. А. М., Просвещение.2018

Технология. Ручной труд. 3 класс. Кузнецова Л. А. М., Просвещение. 2018

Технология. Ручной труд. 4 класс. Кузнецова Л.А., Симуква Я.С. М., Просвещение. 2018

Учебно-практическое оборудование:

Краски акварельные, гуашевые.

Фломастеры разного цвета

Цветные карандаши

Бумага рисовальная А3, А4 (плотная)

Бумага цветная разной плотности. Картон цветной.

Набор разноцветного пластилина.

Нитки (разные виды)

Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, трава и т.д.)

Клей ПВА, клеящий карандаш. Шнурки для обуви (короткие, длинные)

Модели геометрических фигур и тел. Комплект для фронтальной работы.

Муляжи фруктов и овощей (комплект).

Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов.

Образцы новогодних игрушек.

Коллекция «Виды и сорта бумаги»

Коллекция «Виды и сорта ниток»

Оборудование помещения:

Для учителя:

Классная доска.

Учительский стол.

Шкафы для хранения материалов, инструментов.

Стеллажи для выставок детских работ.

Оборудование для мультимедийных демонстраций:

компьютер, медиапроектор, экран.

### **VIII. Оценка достижения планируемых результатов.**

В первом дополнительном классе, 1-2 класс (1 полугодия) обучение проводится без отметок. Учитель использует словесное оценивание: «молодец», «хорошо», «старайся», стимулирует обучающихся к деятельности с помощью поощрительных жетонов, картинок.

Этапы мониторинга:

1. Стартовая диагностика: проводится в начале учебного года, для выявления уровня актуального развития ребёнка, его потенциальные возможности.
2. Текущая диагностика: проводится в середине учебного года, позволяет оценить эффективность применяемых методов и приёмов содержания коррекционно-развивающей работы, наблюдать динамику развития ребёнка.
3. Итоговая диагностика: проводится в конце учебного года, определяет характер динамики развития и позволяет составить дальнейший образовательный маршрут ребёнка или класса.

Система оценки достижения планируемых результатов. Оценка достижений предметных результатов по практической составляющей производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

- 0 – не выполняет, помощь не принимает
- 1 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом
- 2 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу
- 3 – выполняет самостоятельно по словесной инструкции (вербальной или невербальной).
- 4 – выполняет действие самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений предметных результатов производится 3 раза в год (в начале, в середине и в конце учебного года). На основании сравнения показателей учитель делает вывод о динамике в развитии каждого обучающегося по каждому показателю по следующей шкале:

- 0 – отсутствие динамики или регресс (критический уровень).
- 1 – минимальная динамика (низкий уровень).
- 2 – средняя динамика (средний уровень).
- 3 – значительная динамика (высокий уровень).

Отметка выставляется по двухуровневому принципу: «зачтено», «не зачтено». Отметке «зачтено» соответствует шкальная оценка от 1 до 3. Отметке «не зачтено» соответствует шкальная оценка 0.

Оценка личностных результатов:

Основой оценки личностных результатов служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме баллов:

- 0 баллов — нет фиксируемой динамики;
- 1 балл — минимальная динамика;
- 2 балла — удовлетворительная динамика;
- 3 балла — значительная динамика.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося.

Оценка базовых учебных действий:

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2 (II полугодие) - 4 класс.

Оценка «5», свыше 65% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, дает полный и правильный ответ на поставленный вопрос, отвечает связно, последовательно, без особых недочетов или допускает не более одной неточности в речи, подтверждает ответ своими примерами. Самостоятельно и правильно применяет полученные знания при решении практических задач. Достаточно легко выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Может осуществлять текущий и заключительный самоконтроль. Отмечается правильность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими), эффективность приемов работы в конкретных условиях и правильный и высококачественный результат.

Оценка «4», от 51% до 65% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, но дает частично полный ответ на поставленный вопрос, допуская неточности в речевом оформлении ответа и в подтверждении ответа своими примерами. С частичной помощью учителя правильно применяет полученные знания при решении практических задач. С некоторыми ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. С частичной помощью учителя правильно осуществляет текущий и заключительный самоконтроль. Отмечаются некоторая нерациональность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и использование менее эффективных приемов работы в данных условиях, но при этом получает правильный и относительно качественный результат.

Оценка «3», от 35% до 50% правильно выполненных заданий, ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание текущего программного материала, но отвечает на поставленные вопросы неполно и только по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить ответ примерами. Не всегда правильно применяет полученные знания при решении практических задач, поэтому нуждается в постоянной помощи учителя. Со значительными ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Испытывает трудности в осуществлении текущего и заключительного самоконтроля. Отмечается нерациональность рабочих

действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и неэффективность использования приемов работы в конкретных условиях, поэтому получает не совсем правильный и не качественный результат.

Оценка «2», ниже 35%, если обучающийся не выполняет трудовые операции даже с помощью учителя; работа не выполнена.

Оценка «1» обучающим класса не ставится.

**Примечание:** обучающимся с нарушением моторики даются индивидуальные задания на уроках с учетом их психофизических особенностей и не учитывается продолжительность затраченного времени.